

## Особенности развития белогвардейской прессы (1917-1921 гг.)

*Тузов Виктор Викторович*  
*E-mail: viktorgood2011@gmail.com*

Развитие отечественной журналистики в начале XX века - это процесс, который напрямую связан с историей России и теми потрясениями, которые происходили на ее территории и во внешнеполитических взаимоотношениях, в целом: Революция 1905-1907 гг., Первая мировая война, Февральская и Октябрьская революции, а также Гражданская война. Все эти события так или иначе повлияли на становление российской журналистики.

Однако решающим фактором в этом процессе был период Гражданской войны, в течение которого отечественная печать разделилась на два пути развития: белогвардейскую прессу, использовавшую устаревшие методы пропаганды, и новаторскую для того времени, большевистскую печать, которая впоследствии значительно увеличит влияние журналистики на общество и станет использовать информационный ресурс в качестве ресурса своей победы.

В итоге, отечественная журналистика пошла по второму пути развития и стала основой молодого советского государства, а печать белогвардейских сил прекратила свое существование на территории нашей страны и стала издаваться за границей (эмигрантская печать). Но влияние прессы антибольшевистских сил на российскую журналистику невозможно недооценить - это часть общеисторического развития печати.

Благодаря объективному анализу, можно с уверенностью сказать, что выстраивание систем периодической печати на территориях белогвардейских республик шло с переменным успехом и в общей сложности уступало по воздействию на население большевистским органам пропаганды. Стремясь овладеть новыми методами агитации, белогвардейское руководство нередко копировало аналогичные действия со стороны советской власти, однако конечный результат не приносил ожидаемого эффекта. К этому можно отнести попытки создания агитационных плакатов, листовок и воззваний, а также крестьянской прессы.

Подобные эксперименты на фоне экономических и социальных проблем приводили к общему снижению качества белогвардейской печати. Аналитические статьи заменялись пропагандой политических идей того или иного правительства, а полемика и вовсе исчезла со страниц газет, уступив место заказным материалам и отчетам руководства республик о позитивных изменениях внутри этих территориальных образований. Потеря качества прессы наиболее остро ощущалась и в базовых составляющих любой газеты: бумаге и верстке. Из-за недостатка квалифицированных кадров и спешке при выпуске изданий, газетные полосы имели низкокачественную верстку и сбитые шрифты. В свою очередь, дефицит бумаги сказался на качестве большинства газет, так как стала применяться бумага, непредназначенная для использования в издательском деле. В результате, весь комплекс проблем сказывался на ценовой политике изданий: с 1918 по 1920 гг. цены на периодику выросли в стократном размере, а популярность подобных изданий оставалась на крайне низком уровне.

Несмотря на значительное государственное финансирование и всеобъемлющую поддержку со стороны правительств, белогвардейская пресса не смогла состояться как целостная система периодической печати. Превратившись в орган агрессивной пропаганды,

она отличалась лишь своей ангажированностью и непрофессионализмом. Формирование системы происходило в условиях отсутствия ключевых компонентов: однонаправленной и лаконичной политики в области печати, а также профессиональных кадров в издательствах газет. При наличии этих факторов, белогвардейская пресса могла бы на равных конкурировать с большевистской пропагандой и получить влияние на все слои населения, необходимое для распространения идей белого движения.

### Источники и литература

- 1) 1. Т.В. Акопян, Э.Е. Алексеева, Н.А. Давиденко, М.А. Луковская – Несоветские газеты (1918-1922 гг.). Издательство Российской национальной библиотеки, ОП, Санкт-Петербург, 2002.
- 2) 2. Шинкарев Л. – Сибирь: откуда она пошла и куда идет. Новосибирск., 1985.
- 3) 3. Никитин А.Н. Периодическая печать г. Омска в годы гражданской войны/Обл. научно-практическая конференция, посвященная 275-летию г. Омска. Секция: История Омска и омской области. Омск. 1991.
- 4) 4. Д. Маслов – Печать при Врангеле. Антанта и Врангель, сборник статей. Государственное издательство. Петроград, Москва, 1923.
- 5) 5. Л. Обухов – Периодическая печать как источник по истории гражданской войны (на примере газет г. Перми периода колчаковщины), Москва, 2012.
- 6) 6. А. Алексеев – Периодическая печать как источник по истории экономической политики антибольшевистских правительств Сибири, Москва, 2002.
- 7) 7. Л.А. Молчанов – Газетная пресса России в годы революции и Гражданской войны (окт.1917–1920 гг.). М.: Издатпрофпресс, 2002.
- 8) 8. Валентинов А.А. Крымская эпопея (по дневникам участников и документам). Архив русской революции (в дальнейшем – АРР). В 22-х тт. М., 1995. Кн. 5.