Секция «Философия. Культурология. Религиоведение»

Особенности современного киновысказывания

Мехоношин Василий Юрьевич
Аспирант
Пермский государственный институт искусства и культуры, Факультет философии и культурологии, Пермь, Россия
E-mail: redcarrot@yandex.ru

Кино аккумулирует и новейшие театральные техники [3]. Например, технику вербатим [4]. Вербатим был создан как техника создания театрального спектакля и предполагал отказ от привлекаемой извне литературной пьесы как основы [5].

Метод претерпевает качественные изменения: он развивается и практически, и теоретически [2].

Создается новая коммуникативная ситуация [7]. К.Разлогов доказывает ее появление через распад триединства “зритель – критик - кинематографист” [2]. Омолаживание зрителя, которое обнаружилось после грандиозного успеха у подростков «Звездных войн» (реж. – Дж. Лукас) и трилогии «Назад в будущее» (реж. - Р.Земекис), заставило обратить внимание на семейное кино [6].

Демонстрируемая кинодекларация порочности и ущербности, на наш взгляд, является интересным ответом на тезис, что современный человек не обладает индивидуальностью и самостоятельностью, проводя большую часть жизни внутри социальных институтов [1].

Литература

1. Гачев Г. Космо-Психо-Логос. – М.: Академический проект, 2007
2. Разлогов К. Искусство экрана. – М.: Росспэн, 2010
3. Манифест “Догма-95” // сайт Догмы. [Электронный ресурс]. URL:://www.dogpile95.com/co (дата обращения 17.04. 2011).
4. Театр .doc. Материалы круглого стола // Сайт театра .doc. [Электронный ресурс]. URL: http://www.teatrdoc.ru/verbatim.php (дата обращения 21.02. 2011).
5. Canby Vincent. Reviews // Персональный сайт Винсента Кэнби. [Электронный ресурс]. URL: http://movies.nytimes.com/movies/critics/vincent-canby/reviews (дата обращения 21.02. 2011).
6. Roger Ebert. Reviews: little miss sunshine // Персональный сайт Роджера Эберта. – 2006. – 6 августа [Электронный ресурс]. URL:http://rogerebert.suntimes.com/apps/pbcs.dll/ (дата обращения 21.02. 2011).
7. Nancy Franklin. Reviews // Персональный сайт Нэнси Франклин. [Электронный ресурс]. URL:http://www.newyorker.comagazine/bios/nancy_franklin/search?contributorNan (дата обращения 4.04. 2011).

Слова благодарности

Гашева Наталия Николаевна, Суворова Анна