

Секция «Социология»

Социологический анализ состояния духовно-культурной микросреды местного сообщества на примере Астраханской области

Жилкина И.И.¹, Добрянская О.Р.²

*1 - Астраханский государственный университет, Социальных Коммуникаций, 2 - Астраханский Государственный Университет, Социальных коммуникаций,
Астрахань, Россия
E-mail: zhilkina_irina@mail.ru*

Исследования культуры в социальном аспекте направлены на изучение многообразных областей духовной деятельности человека, характеризующих состояние и уровень развития данной сферы. Социологический взгляд на культуру отличается необходимостью учета конкретных социальных условий ее существования, определенного культурно-исторического контекста. В этой связи представляется целесообразным изучение именно духовно-культурной среды местного сообщества, включающей в себя такие ресурсы, как интеллектуальный, образовательный, исторический опыт, науку, традиции, морально-психологическую атмосферу, менталитет. Для изучения такого сложного социокультурного образования необходима система методов и приемов исследования, затрагивающих различные стороны духовно-культурной микросреды.

В 2010 году Областным методическим центром народной культуры, сотрудниками которого мы являемся, было проведено социологическое исследование «Ценности духовно-культурной микросреды местного сообщества (преемственность традиций)»[1]. Целью исследования было получение научной информации о ценностном состоянии, содержании духовно-культурной микросреды местного сообщества, выявление характера отношений между традиционными, исторически сложившимися и новыми ценностными ориентирами. Объем выборочной совокупности составил 1181 человек, из них 50,9% - жители города Астрахани, 49,1% - жители Астраханской области. Исследование проводилось методом опроса (анкетирование).

Перейдем к анализу результатов исследования. Первый блок анкеты был посвящен изучению мнения респондентов о состоянии духовной культуры в стране и регионе. Вначале астраханцам был задан вопрос о месте российской духовной культуры в мире. Говоря об ответах респондентов на данный вопрос, стоит обратить особое внимание на тот факт, что подавляющее большинство респондентов (80,7%) выбрали варианты ответа, несущие позитивную окраску. Так, 39% ответили, что «она имела и сохраняет свое величие в общемировой культуре»; 41,7% выбрали ответ «временно утратила былое величие, но имеет большое будущее». 7,6% считают, что российская духовная культура в мире навсегда утратила былое величие; 3,2% полагают, что она никогда не занимала видного места в мировой культуре.

Далее респондентам был задан вопрос «Что Вас беспокоит больше всего в нынешнем состоянии духовной жизни нашей страны?». Было предложено выбрать из списка не более трех вариантов ответа. В результате, самыми часто выбираемыми оказались ответы: «уровень общей культуры людей», «нравственное состояние общества», «эстетическое воспитание молодежи», «поведение в быту, культура общения между людьми», «отношение к духовным ценностям и идеалам». В качестве проблем, которые меньше всего беспокоят респондентов, можно обозначить государственную политику в сфере

Конференция «Ломоносов 2011»

культуры в целом, стоимость культурных благ и услуг, доступность культурных ценностей.

Затем респондентам было предложено охарактеризовать нынешнее состояние духовной культуры в регионе. По результатам опроса самым часто выбираемым вариантом оказался «частичное обновление», так ответили 37,6 % опрошенных; 23,8 % охарактеризовали состояние духовной культуры в регионе как застой; 14,3 % указали на засилье бескультурья. Всего 13,6% респондентов смогли охарактеризовать состояние духовной культуры в нашем регионе как частичное возрождение.

Целью следующего блока анкеты было выявление степени реализации духовных потребностей населения в области образования, науки, художественной культуры и искусства. На вопрос о доступности культурных благ почти половина опрошенных (49,3%) ответили, что какие-то блага для них доступны, а какие-то нет. 21,4% отметили, что круг доступных им культурных благ очень ограничен; 18,4% ответили, что все культурные блага им доступны; 6,2% - что практически никакие культурные блага им недоступны. 4,7% затруднились дать ответ на этот вопрос. Стоит также отметить, что культурные блага в меньшей степени доступны жителям сел, поселков и районных центров, чем жителям города Астрахани.

Далее респондентам было предложено ответить на вопрос: «Как Вы считаете, есть ли у Вас и Ваших близких реальные возможности получения следующих благ и услуг?», были предложены 9 вариантов, содержащих различные услуги, респондент должен был оценить доступность каждого из пунктов для него и его близких. Обобщив ответы на данный вопрос, можно сделать следующие выводы: самыми доступными для респондентов являются возможности посещать массовые праздники и народные гуляния, иметь доступ к сети интернет и покупать интересующие диски для домашней коллекции. Среди наименее доступных благ и услуг можно выделить посещение клубов по интересам и любительских объединений, посещение музеев и выставок, посещение постановок в театрах. В качестве причин, из-за которых культурные потребности не могут быть удовлетворены в полной мере, астраханцы назвали отсутствие средств, которые можно было бы потратить на удовлетворение культурных потребностей (33,1%), отсутствие свободного времени (25%), неразвитость сети учреждений культуры (16%), отсутствие книг, которые интересно было бы читать и фильмов, которые интересно было бы смотреть (13%), плохую работу существующих учреждений культуры (12%), 1,4% респондентов выбрали вариант «другое», где указали на отдаленность своего проживания от учреждений культуры. Среди респондентов, которые назвали в качестве основной причины неудовлетворения потребностей отсутствие средств, большинство являются представителями категории 50-59 лет (79,9%). Также чаще данный вариант ответа выбирали жители сел и поселков городского типа. Кроме этого, жители сел чаще, чем горожане выбирали в качестве причин отсутствие книг, которые интересно было бы читать, фильмов, которые можно было бы смотреть и недостаточную развитость сети учреждений культуры. Анализ культурных потребностей показывает, что они находятся в прямой зависимости от доходов населения.

Подводя итог, можно отметить, что в целом в ответах респондентов на вопросы исследования преобладают позитивные оценки. Даже несмотря на кризисные явления, затронувшие общество, астраханцы настроены довольно оптимистично. Можно предположить, что происходящие в стране реформы позволяют жителям не терять веру в

светлое будущее нашей страны.

Литература

1. Ценности духовно-культурной микросреды местного сообщества (По материалам социологического исследования)/ Отв. за выпуск: С.И. Кулибаба. – Астрахань: ОМЦ НК, 2010. – 54с.