

Секция «Социология»

Туристическая коммуникация как фактор влияния на идентификационные процессы: теоретические поиски

Столбовая Юлия Владимировна

Аспирант

Киевский национальный университет имени Тараса Шевченко, Факультет

социологии, Киев, Украина

E-mail: Stolbovaya@ukr.net

Туристическая коммуникация – это не только эмоционально насыщенный и интенсивный процесс, но и мощный стимулятор последующих трансформаций в жизни субъектов туристического взаимодействия. Обычно по возвращении из туристического путешествия, да и во время него, турист акцентирует внимание на необычных и новых для него вещах, которые вызывают определенные эмоциональные переживания и вынуждают переосмысливать привычный «домашний» мир и порядок, вынуждают акцентировать внимание на том, что позволяет говорить об отличной идентификации.

Поэтому цель исследования – рассмотреть вопросы, возникающие в ракурсе изучения влияния туристической коммуникации на идентификационные процессы.

Субъектами туристического взаимодействия и коммуникации, по мнению Кривеги Л. и Головашенко О., выступают, с одной стороны, те социальные субъекты, которые путешествуют по стране или выезжают за границу, удовлетворяя свои физические, духовные и интеллектуальные потребности, то есть туристы; с другой стороны, субъектами выступают предприятия, учреждения, организации, которые осуществляют и регулируют деятельность, направленную на удовлетворение познавательных, оздоровительных, спортивных, деловых, религиозных и других потребностей туристов [3; 143]. Кроме отмеченных двух категорий субъектов, уместно добавить еще одну – обитатели дестинации, то есть местные жители местности, отличающейся от места постоянного обитания туриста или другая страна. При взаимодействии туристов и жителей дестинации активизируются идентификационные процессы.

Исследование влияния туристической коммуникации на идентификационные процессы происходит в пределах дилеммы – «свой-чужой» и предусматривает выделение следующих уровней:

а) коммуникативный уровень, который отображает туристическую коммуникацию и включает субъект-субъектное взаимодействие (турист-турист; турист - население принимающей страны); знакомство туристов с жителями посещаемой страны; первые контакты с ними

б) познавательный уровень, который отображает процессы познания в туризме («потребление мест»)

в) оценочно-ценостный уровень, который включает процессы сравнения; восприятия (займствование или отторжение) ценностей, норм, правил; их оценку; сопоставление общего и отличного.

Процесс идентификации активизируется в процессе осознания своего отличия от «других» или «чужих». С одной стороны, во время «потребления мест», по словам Дж. Урии, происходит осознание различия других культур, другой повседневности, других

Конференция «Ломоносов 2011»

людей [6]. С другой стороны, эти отличия помогают лучше понять себя и дают возможность взглянуть на собственное общество и культуру в новом свете.

Идентификационные процессы включают сравнение в разных сферах жизнедеятельности: семейный уклад; бытовая сфера; образовательные и воспитательные процессы; политическая и экономическая сферы; правовые аспекты; традиции и обычаи и т.д. Подтверждением этому могут быть материалы туристических Интернет-дневников, где прослеживается критическая оценка функционирования таких социальных институтов как семья, религия и традиции брачных отношений «чужих» групп: «*Путешествие по Востоку и знакомство с исламскими традициями накладывает отпечаток на семейные взаимоотношения и вообще воспитывает женщин и прочих отбившихся от рук женщин*» [2].

Следующие фрагменты дневников презентуют оценку другой повседневности, которая захватила внимание туристов, а именно жизнь города и функционирование транспорта: «*Гуляем по рынку часа три, потом просто идем вперед, наблюдая жизнь города. Все автобусы ездят с открытыми дверями, арабы на ходу запрыгивают и спрыгивают...*» [5].

«*Дорожное движение на улицах столицы неформальное. Соблюдением правил никто себя особенно не утруждает, много импровизируют за рулем. Я бы употребил термин «произвольное катание», если не «броуновское движение». Дорожные указатели не обозражены латинскими буквами, а украшены затейливой арабской вязью. Наше их восприятие не информационное, а скорее эстетическое.*

Цена бензина — 9 центов за литр. Как удачно выразился кто-то из наших: Когдато здесь соль была дороже золота, а теперь бензин дешевле воды...» [2].

Очень важным является исследование актуализации национальной идентичности под влиянием туристической коммуникации. В ежегодном исследовании Института социологии НАН Украины предлагается следующая иерархия признаков национальной идентичности: 1.Чувствовать ответственность за Украину 2.Чувствовать себя украинцем 3.Уважать украинские законы и политический строй 4.Знать украинский язык 5.Иметь украинское гражданство 6.Прожить в Украине большую часть своей жизни 7.Быть украинцем по национальности 8.Родиться в Украине 9.Быть верующим христианином [4;102]. После туристического путешествия, которое включает туристическое взаимодействие и туристическую коммуникацию, прослеживается переоценка важности этих компонент, которые формируют понятие «национальная идентичность».

Также актуальным в ракурсе исследований идентификационных процессов является изучение изменений в сопоставлении туристами себя с одной из нижеперечисленных групп *до* и *после* туристической коммуникации: 1.Житель села, района или города, в котором живет 2. Житель региона (области, нескольких областей), где он живет 3.Гражданин своей страны 4.Представитель своего этноса, нации 5.Гражданин бывшего Советского Союза 6. Гражданин Европы 7.Гражданин Мира [1; 93]. Другими словами, интерес представляют изменения в зачислении туристами себя к локальным, региональным или глобальным сообществам благодаря туристической коммуникации.

Таким образом, научный интерес представляет то, как туристы позиционируют себя и воспринимают «других», какие последствия self-images и other-images имеют для формирования последующих стратегий поведения и идентификационные процессы.

Литература

Конференция «Ломоносов 2011»

1. Аза Л.Українське суспільство 1992-2006. Соціологічний моніторинг / За ред. д.е.н. В.М.Ворони, д.соц.н. М.О.Шульги. - К.: ІС НАНУ, 2006. - 578 с.
2. Клуб путешественников «Ветер свободы» Доступно на: <http://veter-s.ru/index/id/329>
3. Кривега Л.Д. , Головашенко О. В. Туризм як одна із форм соціалізації людини. Постметодика №7-8 (45-46), 2002 ISSN 1815-3194
4. Стегній О. Українське суспільство 1992-2006. Соціологічний моніторинг / За ред. д.е.н. В.М.Ворони, д.соц.н. М.О.Шульги. - К.: ІС НАНУ, 2006. - 578 с.
5. Турправда Доступно на: <http://blogs.turpravda.com/mannes/29721.html>
6. Urry J. Globalizing the Tourist Gaze//Department of Sociology, Lancaster University, Lancaster, 2001. ISBN 76197346X 761973478 Електронний ресурс. Режим доступу: <http://www.lancs.ac.uk/fass/sociology//papers/urry-globalising-the-touristgaze.pdf>