***Требования к оформлению эссе.***

Эссе должно быть напечатано **14 шрифтом (Times New Roman)** через 1**,5 интервала** (MS Word), абзацный отступ **1,25 см**. Общий **объем от 3 до 6** страниц, уникальность текста **не менее 85 процентов.** Страницы эссе должны иметь сквозную нумерацию. Тема эссе должна выделяться полужирным шрифтом (см. Приложение 1).

В основной части эссе могут использоваться подзаголовки, которые необходимо выделить полужирным шрифтом. Печатать подзаголовки следует с абзацного отступа (1,25 см), с заглавной буквы, без точки в конце и без использования подчеркивания. Необходимо логично и последовательно приводить аргументы, раскрывая заявленную тему.

Рекомендуется активно использовать мнения различных ученых, приводить цитаты. Используемые цитаты должны быть заключены в кавычки и содержать ссылку на первоисточник с указанием авторства, года издания и страницы расположения цитируемой фразы. Информация об источнике (ссылка) может приводиться в квадратных скобках с указанием порядкового номера источника в списке литературы.

В основной части эссе могут присутствовать схемы, диаграммы, таблицы. Все рисунки и таблицы нумеруются, а их название располагается посередине строки (Рисунок 1 – Название, Таблица 1 – Название). Название рисунка пишется под рисунком, а название таблицы – над таблицей.

Заключение должно содержать до 1 страницы текста, в котором отмечаются достигнутые цели и задачи, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме и перспективные направления возможных исследований по данной тематике. В конце должны быть обозначены несколько литературных источников, среди которых может быть представлен только один учебник, поскольку эссе предполагает умение работать с научными источниками, к которым относятся монографии, научные сборники, статьи в периодических изданиях.

**При оценке эссе оргкомитет руководствуется следующими критериями:**

1. соответствие содержания эссе выбранной теме;
2. наличие четкой и логичной структуры эссе;
3. наличие в эссе авторской позиции по рассматриваемой проблематике;
4. обоснованность, аргументированность, доказательность высказываемых положений и выводов автора;
5. соответствие оформления работы предъявляемым требованиям.

*Приложение 1 – Пример оформления*

***Иванов Иван Иванович***

*студент 2 курса*

*Факультета менеджмента*

*Финансового университета при Правительстве РФ*

**«Актуальные проблемы социальной природы коррупции»**

Текст эссе

**Список использованных источников**

1.
2.