

Секция «Проблемы социального и политического развития современного Востока»

## Формирование туркменской диаспоры на Юге России

Научный руководитель – Сыздыкова Жибек Сапарбековна

*Якубов Расул Джораевич*

*Студент (магистр)*

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Институт стран Азии и Африки, Кафедра стран Центральной Азии и Кавказа, Москва, Россия

*E-mail: rasulyakubov91@gmail.com*

Часть туркмен Средней Азии, покинув основные места своего обитания более двухсот лет назад, прошли большой исторический путь развития, итогом которого было появление на Северном Кавказе и в Нижнем Поволжье локальной группы туркменского этноса.

Процесс формирования этой этнической общности проходил в несколько этапов.

Первый этап - рамки его можно ограничить рубежом XVI - XVII столетий и концом XVIII века - характеризовался движением туркмен на Северный Кавказ и активными контактами их главным образом с калмыками, в сферу политической, экономической и культурной деятельности которых они оказались втянутыми. Эти контакты нашли своё отражение в появлении заимствований в их материальной и языковой культуре, а также в антропологии туркмен. Вместе с тем, образование родоплеменной структуры группы ещё до переселения на Северный Кавказ (костяк её составили човдыры, игдыры и соинаджи с чётким шестеричным делением на более мелкие роды, к которым уже впоследствии примкнули туркменские и нетуркменские группы казаяклы, абдал, казылар и киргиз) [1, 2], а также сложение культурно-хозяйственных связей в рамках переселенческих групп, способствовало сохранению этого локального коллектива как единой общности.

Начало второго этапа в формировании данной группы в локальное подразделение туркменского этноса падает на момент окончательного переселения её на Северный Кавказ в конце XVIII века, узаконенное образованием в 1825 году в Ставропольской губернии Туркменского приставства, указ об учреждении которого закрепил за ними определённую территорию для проживания [3]. В этот период происходит постепенный отход туркмен-переселенцев от близких контактов с калмыцким этносом, усиление возникших ещё в XVIII столетии контактов с ногайцами и появившимися в первой половине XIX века в Ставропольской губернии татарами. Для этого этапа был характерен активный процесс проникновения в культуру северокавказских туркмен элементов традиционной культуры окружающих их полукочевых и осёдлых народов и инкорпорации части татарского населения губернии [4]. Ярким подтверждением этого являются присущие туркменам ставропольского края особенности, выявленные главным образом в сфере материальной культуры и в языке. И, вероятно, совершенно не случайно указанный процесс культурной конвергенции совпал с началом перевода в середине XIX века ставропольских туркмен с кочевого образа жизни на осёдлый. Окончательное закрепление их на земле произошло во втором десятилетии XX столетия. С этого времени, фактически, начался новый период в их истории.

В этот период продолжились диффузионные процессы, причиной для которых послужила начатая в середине XIX века ломка традиционной структуры хозяйствования, усиленные затем гражданской войной, голодом, обнищанием и размещением в туркменских аулах Ставрополя пришлого русского, белорусского и украинского населения. Этот процесс удалось приостановить мерами принятыми советским правительством в 20-х годах. Туркменам была оказана экономическая помощь. Взамен упразднённого Туркменского приставства создаётся Туркменский район. Из туркменских аулов выселяют жителей

нетуркменской национальности. В аулах появляются национальные школы. Начинает издаваться газета на туркменском языке. Всё это способствовало, если не возрождению и развитию национальной культуры ставропольских туркмен, то, по крайней мере, некоторой стабилизации и консервации их этнической структуры.

Отмеченный выше период был недолгим. Коллективизация, война 1941 - 1945 годов и последующий, принятый в 50-х годах ряд деструктивных правительственных мер - упразднение Туркменского района, национальных школ и, как следствие этого, русификация туркменского населения - кладут конец этому, в какой-то степени положительному процессу. И хотя в 1972 году вновь восстанавливается Туркменский район (в который, впрочем, вошла наименьшая часть разбросанных по разным районам края туркменских аулов), положение туркмен существенно не улучшилось. Положение усугублялось ещё и тем, что их самобытная культура, которая складывалась, формировалась в течение двух столетий, продолжала активно разрушаться в результате всё большей её урбанизации.

События, происшедшие в начале 90-х годов, привнесли некоторые изменения в жизнь туркмен. Открылась экспериментальная национальная школа. В одном из туркменских аулов началась активная работа по созданию национального музея. В городе Ашхабаде начала издаваться газета «Гунеш», специально рассчитанная для туркменских жителей Ставропольского края. Большую активность проявляет в отношении северокавказских туркмен Ассоциация туркмен мира, представители которой посетили туркменские селения Ставрополья еще в 1992 году.

Эти изменения можно рассматривать как возможное начало нового этапа в развитии российской группы туркмен - процесса консолидации - как в рамках данной этнической группы, так и на национальном уровне.

### Источники и литература

- 1) 1. История Туркменской ССР. Ашхабад, 1957. Т. I. Кн. 1.
- 2) 2. Курбанов А.В. Туркменское население Ставропольского края: (По материалам экспедиции 1984 г.) // КСДСАКЧ. Апрель, 1985 г. Л. , 1986.
- 3) 3. Очерки из истории туркменского народа и Туркменистана в VIII – XIX вв. Ашхабад, 1954.
- 4) 4. Очерки истории Ставропольского края. Ставрополь, 1986. Т. I.