

модели нравственного поведения и воспитания женщины в традиционной Японии

Научный руководитель – Грачев Максим Васильевич

Ковалык Виктория Викторовна

Студент (бакалавр)

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Институт стран Азии и Африки, Кафедра истории и культуры Японии, Москва, Россия

E-mail: v.Kovalyk@mail.ru

В период Токугава (1603-1868) на фоне политических изменений оформляется японская культура. Именно эта культура современными специалистами определяется как традиционная японская.

В контексте глобальной волны эмансипации женщины в современной Японии изучение положения женщины в токугавской Японии, без сомнения, актуально.

В основа нашего рассмотрения находится трактат «Онна дайгаку» - «Великое учение для женщин», составленный Каибара Экикэн в духе неоконфуцианской философии. Немалым для нас подспорьем являются «Правила воспитания девочек» из общего собрания наставлений Каибара Экикэна. Основываясь на текстах вышеупомянутых документов, сосредоточим наше внимание на нескольких главенствующих аспектах стратегии воспитания.

Обозначенную в заголовке проблематику можно рассмотреть с точки зрения общей психологии и воспитания. Наставления Каибара Экикэн составлены с целью обучить девочек, и помочь им правильно ориентироваться в будущем мире. Японские традиции (в данном случае) подчиняется общим правилам мирового развития и, несмотря на некоторые отличия, обладает таким же комплексом общих представлений о достойной и недостойной форме морали.

Основное внимание уделено воспитанию правильной с точки зрения неоконфуцианской морали образа поведения. Ни «Десять правил Экикэна», ни «Онна Даигаку» не включают главы или разделы, характеризующие строгую последовательность действий в конкретной ситуации. Как правило, доминирует такой стиль построения предложений: «Пусть она никогда даже не помышляет о ревности», «В речах нужно быть смиренной и немногословной».

Забота женщины в замужестве - это сохранение домашнего очага. Дом мужа и его семья - ее дом. Уважение к старшим и другим членам семьи - неотъемлемая часть процесса формирования надлежащего поведения, которое должно закладываться родителями с раннего детства. Умение содержать и себя и дом в чистоте и порядке, не ссориться со слугами, умение укротить сварливый нрав - все это главенствующие компоненты стратегии воспитания. Следует отметить, что женщина не должна быть необразованной, наоборот, с раннего возраста, надлежит обучаться чистописанию, счету и чтению, читать изящные стихотворения и заучивать их наизусть. Читать китайскую классическую литературу, изобилующую примерами почтительности, целомудрия и послушания. Большинство из наставлений сориентированы на общие критерии обучения и предостережение от ошибок. При этом важно, что продиктовано написание таких правил не желанием унижить и дискриминировать, а стремлением не допустить развития у женщин их главных пороков, которые служат основной преградой к успешной загробной жизни:

- Излишняя чувственность, выражающаяся в страсти
- Подверженность злости и гневу

- Ленивость и нежелание работать, тупость
- Частое чувство беспокойства и смятения
- Постоянный скептицизм и сомнения

Нравственные стереотипы стратегии воспитания формировались не только под влиянием правил социума, немаловажную роль играла религия. И буддизм и неконфуцианство настаивают на том, что по своему статусу женщина находится ниже мужчины. Кроме того женщина больше подвержена негативным воздействиям. В связи с этим в текстах фиксируется необходимость более строгого отношения к женщинам, и большему количеству правил и законов, чем для мужчин, чтобы эти негативные стороны не проявлялись в «склонных ко злу» женщинах.

Таким образом, можно составить представление о типичном отношении к статусу и правам женского населения, в связи с чем такой порядок дел возник и каким образом воспитывался в социуме того времени.

Источники и литература

- 1) Ясуко Ока. Эдо дзидай но сёмин но сэйкацу то кёйку (Образование и повседневность простых людей в эпоху Эдо). Хиросима бунка даигаку, 2013.
- 2) Кайбара Экикэн, Экикэн. Дзиккун (Десять наставлений Экикэна). Т. 1. Токио, 1913.
- 3) Оськина А.С. КайбараЭкикэн и его "Правила воспитания девочек", Япония. Ежегодник. Выпуск № 42, 2013.
- 4) Лабутина Т.Л. Воспитание и образование англичанки в XVII веке. СПб.: Алетейя, 2001
- 5) Chizuko, Ueno. The Position of Japanese Women Reconsidered. The University of Chicago Press, 2012
- 6) Ryosai, Kenbo: The Educational Ideal of 'Good Wife, Wise Mother' in Modern Japan Brill. Boston, 2013