

**Субъект, контент, среда**

**Научный руководитель – Меськов Валерий Сергеевич**

***Кавунова Мария Борисовна***

*Студент (магистр)*

Московский педагогический государственный университет, Москва, Россия

*E-mail: mkavinova@mail.ru*

Британский историк и социолог, философ истории, культуролог Арнольд Тойнби писал, что цивилизация погибает, когда перестает отвечать на вызовы - внутренние или внешние. Современная система образования сталкивается с вызовами не только внутри системы, но есть и внешние вызовы. И их формирует общество.

Как учить детей? Чему учить детей? Что такое «базовые знания?» В каком объеме необходимо предоставлять информацию обучающимся, чтобы она в короткий срок перешла в категорию надежных знаний? Найти ответы на эти вопросы сегодня достаточно сложно. Точнее, старые ответы в нынешних условиях не работают.

Что же может стать новой парадигмой образования? Что поможет дать ответ на внутренние и внешние вызовы?

Современные дети, воспитанные информационным обществом, - не «почемучки». Они чаще задают вопрос «зачем?», и если не находят на него ответа, то побудить их к деятельности достаточно проблематично.

Системно - деятельностный, компетентностный подходы важны, но эффективны только в новой парадигме образования - постнеклассической, где главным становится триединство (тринитарность) - Субъект - Контент - Среда. Здесь нет первостепенных и второстепенных величин. Здесь каждая из них равнозначна.

«Субъект не только не элиминируем из любого когнитивного процесса, но и инициирует его, пытаясь осуществить цикл трансформации, что является выражением его внутренней сущности - воли к самотрансценденции. Субъект, как элемент тринитарного отношения, соотносится с другим элементом - контентом, в третьем элементе - среде, которая рассматривается как дополнение субъекта до целого (аналог отношения дополнительности)» [2]

Субъект - ученик, пришедший в класс получить знания, в первую очередь, это человек (обучающийся) готовый к деятельности, желающий быть в деятельности, проявлять себя в ней.

Контент - это информация, которая должна стать «базовыми знаниями», этими знаниями должен овладеть ученик в процессе деятельности. Не множество сведений, а тот объем информации, который ученик может освоить в процессе деятельности на конкретном уроке.

Среда - это не только информационно-образовательное пространство, реализующее единичными технологическими средствами и взаимосвязанным содержанием, но это ещё и атмосфера, которая побуждает к учебной деятельности. Это учитель, сосед по парте, класс в целом, который собрался здесь и сейчас для того, чтобы через время уйти с урока измененным, с новыми знаниями, новыми компетентностями, с новыми идеями и смыслами, то есть чуть - чуть другим. И в этой среде меняется не только ученик, класс, но и сам учитель.

«Потребность в трансформации как внутренняя причина (мотивация когнитивной деятельности) становится осознанной для субъекта и определяющей все остальные аспекты его активности» [2]

Объектом моего исследования будут культурологические аспекты преподавания в курсе истории и обществознания в средней школе.

Предмет исследования - построение методики преподавания культурологических аспектов в курсе истории и обществознания.

Цели - разработать совокупность методологических приемов гарантирующих успешное преподавание культурологических аспектов в курсе истории и обществознания в средней школе.

Задачи - рассмотреть разные приемы и методы работы, применяемые в педагогической практике, выбрать лучшие.

Методологическая база - постнеклассическая методология.

#### ГИПОТЕЗА

В практической части своей работы я постаралась умения (читать, писать, слушать) трансформировать в навыки (извлекать и систематизировать информацию, обобщать факты, делать выводы, принимать решения), а сведения о первых христианах, путем творческой переработки превратить в знания о комплексе моральных норм христиан, сведения о принятии ислама арабами в знания, о том, как изменился образ жизни арабов после принятия ислама.

«Образование призвано играть важнейшую роль в развитии личности и общества. Это не волшебное лекарство и не магическое заклинание, открывающее дверь в идеальный во всех отношениях мир. Образование - одно из основных средств утверждения более глубокой и гармоничной формы развития человечества, которая позволит бороться с нищетой, отчуждением, неграмотностью, угнетением и войной» [1]

Развитая личность - развитое общество - новый лучший мир.

#### Источники и литература

- 1) Жак Делор Образование: сокрытое сокровище. Основные положения Доклада Международной комиссии по образованию для XXI века Издательство ЮНЕСКО 1996 год
- 2) Меськов В.С., Мамченко А.А. Цикл трансформации когнитивного субъекта. Субъект, контент, среда. Вопросы философии №11 2010 год С.67-80