

## КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКИЙ КОНТЕКСТ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОЕКТА «НАЗАРБАЕВ УНИВЕРСИТЕТ»

Научный руководитель – Вишленкова Елена Анатольевна

*Бекмурзина Жанар Танлаткановна*

*Аспирант*

Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», Факультет гуманитарных наук, Москва, Россия  
*E-mail: zhanar-bekmurzina@mail.ru*

На рубеже XX и XXI веков, в новой политической и культурной ситуации в Казахстане появилась потребность и возможность создать новый вид производства и трансляции знаний. Эта «фабрика» должна была готовить культурные, национальные и политические элиты нового типа. Данную амбициозную задачу реализует инновационное учебное заведение, получившее имя президента Казахстана «Назарбаев университет». Его замысел и структура сильно отличаются от прочих вузов страны, появившихся в иные исторические времена. До этого в Казахстане функционировала сеть университетов, история которых тоже не написана. Очевидно, что это обстоятельство не позволило реформаторам учитывать и включать исторический опыт в модернизацию образования. Прошедшие с момента основания инновационного университета шесть лет также не стали объектом изучения, и анализа. Данное исследование позволяет закрыть эту лакуну и предоставит создателям и реформаторам системы высшего образования материал, который будет необходим для усовершенствования концепции университета.

Осмысление совершенного и анализ полученного опыта актуализировался в связи с запуском процесса интеграции с Россией. Казахстан боится потерять себя в большой России. Причем не только политически, но, что, может быть, еще важнее, боится утратить свою культурную самобытность и достигнутые интеллектуальные результаты. Актуальность исследования заключается в том, чтобы концептуализировать эти достижения, так как данное исследование впервые вводит в научный оборот многообразные источники, историографические данные, на основе которых возможно проследить сложный процесс зарождения и становления университета.

В связи с этим главное внимание в данной работе будет сосредоточено на выявлении заложенных в концепцию «Назарбаев университет» политических, интеллектуальных, национальных замыслов и связанных с ними ожиданий. В исследовании будет дана характеристика исторических контекстов, из которых были взяты основные элементы концепции данного университета, понятого как проект национального будущего Казахстана. Под концепцией университета нужно понимать широкий спектр документов, учебных программ курсов, а также истоки Назарбаев Университета в национальных университетских традициях.

Особенное место также занимает анализ сформулированной на государственном уровне идеологии казахской нации - Мәңгілік Ел[1]. Она задает политическую программу в области образования, поскольку ставит задачу формирования нового миропонимания жителей Казахстана, общей для них системе ценностей, которые должны определять правила поведения и повседневной жизни. Президент Нурсултан Назарбаев заявил, что Мәңгілік Ел призвана установить историческую преемственность и связь поколений, вне которой нет будущего ни для народа, ни для государства, что в политическом государстве речь должна идти о национальной идее, консолидирующей всех граждан в процессе модернизации и демократизации казахстанского общества[2]. «Идея «Мәңгілік ел», - утверждают политики,-

направлена на объединение усилий национального государства, общества и каждой личности в процессе реализации стратегии «Казахстан-2050»[3]. «Мәңгілік ел» означает вечный народ, вечную землю, вечную страну и родину одновременно». В этом отношении мы имеем дело с национальным проектом, характерным для эпохи Просвещения.

В проведенном исследовании были определен комплекс исторических идей, легших в основу современного университета, а также прослежена их адаптация в условиях нового европейского рынка образовательных услуг.

[1] С. Ж. Пралиев Мәңгілік Ел : учебник. / М. Б. Касымбеков, С. Ж. Пралиев, К. К. Жампеисова и др. - Алматы : Ұлағат, 2015. - 336 с.

[2] Там же, с. 9

[3] Там же, с. 29

Список использованных источников и литературы:

I. Источники

1. История и видение // Материалы Официального сайта «Назарбаев Университет» // [http://nu.edu.kz/portal/faces/mainmenu/aboutus1/historyvision1?lang=ru&\\_](http://nu.edu.kz/portal/faces/mainmenu/aboutus1/historyvision1?lang=ru&_) Дата обращения 17.12.2016

II. Литература

1. Аргынбаев М. Вечерняя и заочная учеба в вузах: Опыт, Поиск, проблемы. / М. Ж. Аргынбаев, М. Б. Батырбеков, У. А. Джолдасбеков. - Алма-Ата : Мектеп, 1976. - 104 с.

2. Асылбаев Д. С. Развитие высшего образования и этапы формирования управления высшей школой в РК/ Асылбаев Д. С. // Вестник КАСУ №4. 2006. с. 17-22

3. Айткен Джонатан Казахстан. Сюрпризы и стереотипы. Пер. с англ./ Джонатан Айткен - Москва : Художественная Литература, 2011. - 208 с.

4. Ахметов Ж. Качество высшего образования - основа формирования интеллектуальной нации/ Байбагатов Т, Ахметов Ж. // Республиканский общественно-политический журнал Мысль, №9, 2015. - с. 25-30

5. Жаманбаев К. Ж. Высшая школа в Казахстане (Исторический опыт Коммунистической партии Казахстана по руководству высшей школой за 50 лет (1920-1970 гг). / К. Ж. Жаманбаев - Алма-Ата : Казахстан, 1972. - 184 с.

6. Жуламанов К. Совершенствование высшего образования в Казахстане (1966-1975 гг.). - Алма-Ата : Мектеп, 1971. - 194 с.

7. Катаев Т. К. Высшая школа Советского Казахстана / Т. К. Катаев. - Алма-Ата : Казахстан, 1986. - 344 с.

8. С. Ж. Пралиев Мәңгілік Ел : учебник. / М. Б. Касымбеков, С. Ж. Пралиев, К. К. Жампеисова и др. - Алматы : Ұлағат, 2015. - 336 с.

9. Рахимжанов А.М. История развития системы образования Республики Казахстан в десятилетний период её становления и независимости (1991-2000 гг.) : автореф. дисс. ... канд. ист. наук. Костанай, 2001. - 23 с.

10. Walter Rüegg. A History of the University in Europe. Vol. I: Universities Since 1945. Cambridge University Press: 2011. - 774 p.

11. Игнатович В. Болонский университет в средние века./ Игнатович В. - СПб., 1846

12. Игнатович В.. История английских университетов в средние века. / Игнатович В. - СПб., 1861.

13. Вишленкова Е. А. Казанский университет Александровской эпохи: Альбом из нескольких портретов. / Е. А. Вишленкова - Казань : Издательство Казанского университета, 2003. - 248 с.