

Секция «Политическая, культурная и социальная география. Страноведческие и краеведческие исследования»

Оценка потенциала развития этнокультурного туризма в Дигорском ущелье Республики Северная Осетия- Алания

Научный руководитель – Щитова Наталия Александровна

Бузоева Индира Славиковна

Студент (бакалавр)

Северо-Кавказский федеральный университет, Ставрополь, Россия

E-mail: mabe0877@mail.ru

Дигорское ущелье в Ирафском районе Северной Осетии - одно из самых красивых и диких ущелий Северного Кавказа. Оно прорыто рекой Урух в Скалистом хребте, параллельном Главному хребту. Дорога здесь идет по узкому карнизу, выбитому в скалах над бурными водами Уруха. Анализ богатого историко-культурного наследия ущелья позволяет рассматривать его как перспективную территорию для развития этнокультурного туризма [2].

В ущелье сосредоточено большое число различных археологических и архитектурных памятников разных исторических эпох. Проживающий здесь необычный осетинский субэтнос - дигорцы, являющиеся потомками древних аланов, - унаследовали их культурные традиции и элементы своеобразной религии, сочетающей политеистическое язычество и христианство. Этнические поселения дигорцев сохранили свой первозданный облик, их можно считать музеями под открытым небом. Большую культурно- историческую ценность имеют множество сторожевых и фамильных башен, сконцентрированных на территории всего ущелья. Особый интерес с точки зрения этнокультурного туризма, представляют сакральные святилища. К ним относятся разнообразные природные или архитектурные объекты, наделенные особым ритуальным смыслом. Интересно, что многие из них расположены вдоль дорог.

Для того, чтобы связать все элементы природного и культурного наследия Дигорского ущелья в единый комплекс, было бы целесообразно создать здесь этническую деревню, которая стала бы не только формой сохранения уникального этнокультурного ландшафта, но и важным туристско-рекреационным ресурсом.

По мнению В.Н. Калуцкова, существуют два подхода к определению этнодеревни. С позиции этнографии, этнодеревня рассматривается в качестве поселения, сохранившего свой так называемый «этнический тип», с системой признаков, характеризующих традиционную культуру этноса. В сфере туризма понятие «этнодеревня» интерпретируется как туробъект, специально оборудованное место (комплекс) для развития этнического туризма [1].

При разработке проекта осетинской этнодеревни были интегрированы оба подхода.

Предлагается создание этнодеревни на базе реально существующего, но в значительной мере опустевшего в настоящее время селения Галиат. Селение находится менее чем в двух часах езды от г. Владикавказа. В средние века это был большой населенный пункт с крупными каменными многоярусными жилыми строениями, которые сравнительно неплохого сохранились. После некоторых реставрационных работ эти помещения можно использовать в качестве мест для проживания туристов. В одном из сохранившихся домов можно оборудовать музей традиционного образа жизни дигорской семьи, в другом - ресторан осетинской кухни, в котором будут не только угощать традиционными осетинскими блюдами, но и проводить мастер-классы по их изготовлению, например, выпечки осетинских

пирогов. Сторожевые и фамильные башни можно будет использовать не только для рассказов о прошлых эпохах, но и для различного рода исторических реконструкций. Для погружения туристов в этнокультурную среду будут проводиться этнические концерты и праздники, демонстрирующие осетинскую поэзию, песни, танцы, устное народное творчество, искусство осетинской джигитовки. Для знакомства с неповторимой осетинской культурно-религиозной традиций планируется посещение языческого святилища и даже возможно некоторое участие гостей в традиционных религиозных церемониях. У туристов будут возможности выполнить различные сельскохозяйственные работы, покататься на лошадях и даже освоить элементы осетинской джигитовки и искусство наездника. Все виды деятельности будут дифференцированы с учетом гендерных и возрастных особенностей приезжающих.

На базе этнодеревни разработано два базовых туристических предложения, которые можно трансформировать в зависимости от целевой аудитории, видов рекреационных занятий, специфики программы и других условий:

- экскурсионный этнокультурный однодневный тур;
- туристическая поездка на несколько дней со стационарным размещением и совмещением этнокультурного туризма с агротуризмом, экологическим, военно-историческим или сакральным туризмом.

Источники и литература

- 1) Калущков В.Н «Этническая деревня» – новый тип культурного ландшафта // Теория и практика планирования культурного ландшафта: мат-лы Всерос. науч.-практ. конф., Саранск, нояб. 2010 г. – Саранск: Изд-во Мордов. ун-та, 2010, С. 7-15.
- 2) Труды Национального парка «Алания». Вып. 2. – Владикавказ: ООО НПВП «Мавр», 2013. – 168 с.