

Концепт "красота" в русских и китайских пословицах.

Научный руководитель – Лыткина Оксана Ивановна

Е Цяоцзе

Студент (магистр)

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Высшая школа перевода (факультет), Кафедра лингвистики, Москва, Россия

E-mail: 375040129@qq.com

Исследование концептов в настоящее время является актуальным направлением в современной лингвистике, об этом свидетельствует большое количество работ, посвященных теоретическим вопросам изучения концепта, их функционированию в картинах мирах разных языков, немало исследований посвящены сопоставительному аспекту концептов в разных языковых картинах мира и т.п. На данный момент можно уже говорить о возникновении такой научной дисциплины, как лингвоконцептология. Обращение к теории лингвоконцептов обусловлено актуальностью изучения проблемы соотношения языка и культуры. Особое значение имеет исследование ключевых концептов, к числу которых в частности относится концепт «красота». Обращение к ключевым концептам позволяет раскрыть национально-культурную специфику языковой картины мира, которая, как зеркало, отражает культуру народа - носителя языка.

Цель исследования - определить особенности языковой репрезентации концептов «красота/ [U+7F8E]» в русской и китайской лингвокультурах на материале русских и китайских пословиц, выявить общее и специфичное в содержании и структуре концепта.